



Llamada a proyectos

Jornada InBetween. Por una mediación en Europa que fortalezca comunidades

Contexto y presentación.

La mediación cultural y artística es conjunto de herramientas, metodologías y dispositivos al servicio del fortalecimiento de la democracia y la participación ciudadana. Un ejercicio para abrir espacios de enunciación en los que las comunidades puedan leer su presente y abrir, junto a artistas y profesionales de la mediación, laboratorios de experimentación política en la línea de los Objetivos de Desarrollo Sostenible marcados por la Agenda 2030 y acorde con los retos sociales del momento. Desde 'In Between' se pretende intensificar una mediación cultural situada y comprometida con el presente, con el objetivo de estar al servicio de la transformación social y el compromiso por cuidar el planeta.

Bajo el lema 'Por una mediación en Europa que fortalezca comunidades' se realizará un evento abierto al público en el Teatro Central de Sevilla el día 30 de noviembre de 2023. A través de este encuentro pretendemos generar un foro con el que intercambiar conocimientos, explorar estrategias de mediación y, especialmente, ver cómo se puede intensificar el papel de la mediación artística y cultural en Europa.

¿Qué buscamos?

Este evento será una oportunidad para dar difusión a tu proyecto y entrar en contacto con profesionales del sector dentro de un marco europeo en el que también participarán profesionales procedentes de otros países miembros. El evento es organizado por Concomitentes y ZEMOS98 y forma parte de la programación de la Presidencia Española del Consejo de la Unión Europea y está apoyado también por la Fundación Daniel y Nina Carasso y Acción Cultural Española. Con este motivo, se seleccionarán cuatro proyectos de mediación artística que participarán en una mesa redonda durante la jornada abierta al público bajo el nombre 'Panorámica de mediación'.

Los proyectos recibirán 350 euros (impuestos incluidos) en concepto de honorarios. Concomitentes cubrirá una noche de hotel a una persona por proyecto en caso de que sea necesario, y ofrecerá una cena conjunta a los y las ponentes el día 30 tras el evento. El traslado hasta Sevilla correrá a cuenta de los proyectos participantes.

Para la 'Jornada InBetween. Por una mediación en Europa que fortalezca comunidades' buscamos proyectos que unan en su práctica cultura y mediación de una forma transversal y mediante la implicación de diferentes colectivos ciudadanos en su hacer. Estos proyectos pueden ser proyectos independientes o instituciones públicas, iniciativas actualmente activas o experiencias que ya hayan finalizado y puedan compartir sus aprendizajes.

Se valorará que las iniciativas contemplen cuestiones vinculadas a los feminismos, los derechos LGTBIQ+, el ecologismo o el antirracismo. Además, se valorarán la relación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible en su práctica.

Requisitos de los proyectos:

1. Tener disponibilidad para las fechas y horarios del evento en Sevilla (30 de noviembre de 2023 en horario de 17 a 21h.).
2. Disponer de una trayectoria de al menos 2 años en este ámbito.
3. Se valorará positivamente:
 - Disponer documentación pública consultable sobre el proyecto.
 - Formar parte de redes europeas vinculadas a la cultura y/o la participación ciudadana.
 - Trabajar con comunidades infra-representadas en el espacio público o afectadas por cuestiones políticas o sociales relevantes en los últimos años.

¿Cómo enviar tu propuesta?

Para enviar tu candidatura deberás rellenar el siguiente formulario online describiendo los objetivos de tu proyecto y cómo estos se vinculan con los intereses de 'In Between' antes del día 1 de noviembre. Para cualquier duda se puede escribir a info@concomitentes.org.

El día 10 de noviembre se harán públicos los proyectos seleccionados.

Los proyectos se seleccionarán mediante un comité de valoración compuesto por el equipo técnico de Concomitentes y ZEMOS98.

Sobre nosotrxs

Desde **Concomitentes** se promueve la creación de obras de arte y se media entre la sociedad civil que las encarga y las artistas que las producen. Desde 2018, ha puesto en marcha siete proyectos que buscan responder a una problemática social o ambiental en un contexto local determinado, a través de una obra de arte o proyecto cultural. Todo comienza con un grupo ciudadano que identifica esa causa y se compromete a pensar y ahondar en ella de la mano de una mediadora para definir y emitir un encargo con el que un/a artista produzca una obra que visibilice o dé respuesta a ese deseo colectivo.

Por otro lado, **ZEMOS98** pone en marcha procesos de mediación que activan relaciones entre activistas, artistas, académicas, fundaciones e instituciones públicas. Su objetivo es poner en valor procesos políticos y culturales para el cambio social. Trabajan para desarrollar una cultura de la participación que fomente formas de ciudadanía más crítica con las narraciones dominantes. ZEMOS98 es una cooperativa que lleva 25 años dedicados a la producción cultural y la investigación social. Coordinan la red de mediación de arte y escuela PLANEA.

Coordinadores:



Fundadores:



Con el apoyo de:

